

RICHARD C. RAMER



SPECIAL LIST 214

*RELIGION:
RELATIVELY RECENT
PORTUGUESE IMPRINTS*

RICHARD C. RAMER

Old and Rare Books

225 EAST 70TH STREET · SUITE 12F · NEW YORK, N.Y. 10021-5217

EMAIL rcramer@livroraro.com · WEBSITE www.livroraro.com

TELEPHONES (212) 737 0222 and 737 0223

FAX (212) 288 4169

SEPTEMBER 29, 2015

Special List 214

RELIGION

RELATIVELY RECENT

PORTUGUESE IMPRINTS

An asterisk (*) before an item number indicates that the item is in New York.

SATISFACTION GUARANTEED:

All items are understood to be on approval,
and may be returned within a reasonable time
for any reason whatsoever.

VISITORS BY APPOINTMENT



Special List 214
RELIGION
RELATIVELY RECENT
PORTUGUESE IMPRINTS

1. AMEAL, João (1902-1982). *Vida de S. João de Deus*. Lisbon: Grifo, 1995. 12°, orig. prtd. wrps. (4 ll. tipped in), 141, (1) pp., (1 l.) ISBN: 972-8178-01-8.

\$15.00

Extracted from the author's *Santos portugueses* (1957). Tipped in are four leaves containing "Duas palavras de apresentação," by D. Maurílio de Gouveia, Archbishop of Évora.

2. ANDRADE, Maria Filomena. *O Mosteiro de Chelas: uma comunidade feminina na baixa idade média*. Cascais: Patrimonia, 1996. Patrimonia Histórica. Série Dissertações. Lge. 8°, orig. prtd. wrps. 184 pp., maps and tables in text. ISBN: 972-744-020-7.

\$22.00

Awarded the Prémio Municipal "Augusto Vieira da Silva de Investigação", 1994.

3. ARAÚJO, Julieta [Maria Aires de Almeida]. *Os Dominicanos na expansão portuguesa, séculos XV e XVI*. Lisbon: Colibri, 2009. Colibri História, 42. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 197 pp., (2 ll.), footnotes, bibliography. ISBN: 978-972-772-864-0.

\$38.00

4. ASSUMPÇÃO, Tomás Lino de. *História geral dos Jesuítas*. 2nd edition. Lisbon: Moraes, 1982. Testemunhos Portugueses. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 677 pp. ISBN: none.

\$45.00

5. AZEVEDO, Carlos [Alberto] Moreira, ed. *Universidade Católica Portuguesa. Centro de Estudos de História Religiosa. Dicionário de história religiosa de Portugal*. 4 volumes. Lisbon: Círculo de Leitores, 2000-2001. Small folio (27.25 x 20 cm.), publisher's gilt-stamped buckram with dust jackets. 496; 479; 473; 632 pp., extensive indexes in final volume. All volumes well illus. and printed in double columns. ISBN: 972-42-2313-2; 972-42-2383-3; 972-42-2416-3; 972-42-2459-7.

4 volumes. \$500.00

Indispensable reference work, long out-of-print. While it deals predominantly with the history of the Catholic religion in Portugal, there are also significant references to Judaism and Islam, as well as to Greek, Roman, Carthaginian, and ancient Lusitanian practices. Carlos [Alberto] Moreira Azevedo received his doctorate in Ecclesiastical History from the Gregorian University in Rome. He was formerly vice-reitor of the Universidade Católica Portuguesa, and president of the Comissão Científica para a *Documentação crítica de Fátima*. As of 2007 he was a Professor in the Faculdade de Teologia of the Universidade

Católica Portuguesa, secretário da CEP, and Auxiliary Bishop of Lisbon from 2005 to 2011. He is presently titular Bishop of Belali. In November 2011 he was nominated by Pope Benedict XVI as a delegate to the Pontifical Council for Culture.

6. AZEVEDO, Carlos [Alberto] Moreira, ed. *Universidade Católica Portuguesa. Centro de Estudos de História Religiosa. História religiosa de Portugal.* Coordenação de Ana Maria C.M. Jorge and Ana Maria S.A. Rodrigues (volume I); João Francisco Marques and António Camões Gouveia (volume II); Manuel Clemente and António Matos Ferreira (volume III). 3 volumes. Lisbon: Círculo de Leitores, 2000-2002. Sm. folio (27.25 x 20 cm.), publ. gilt-stamped buckram with d.j. xxvi, 544; 700; 584; pp. Endnotes, extensive bibliographies in each volume, ample indexes in final volume. All volumes with many illus., mostly in color. ISBN: 972-42-2377-2; 972-42-2359-0; 972-42-2460-0. 3 volumes. \$450.00

Indispensable reference work, out-of-print for some time. Texts in volume I, subtitled *Formação e limites da Cristandade*, by Ana Maria C.M. Jorge, Ana Maria S.A. Rodrigues, Hermínia Vasconcelos Vilar, Joaquim Chorão Lavajo, Maria de Lurdes Rosa, Maria José Ferro Tavares, and Saul António Gomes. Texts in volume II, subtitled *Humanismos e reformas*, by António Camões Gouveia, Francisco Bethencourt, João Francisco Marques, João Paulo Costa, José Pedro Paiva, Maria de Lurdes Correia Fernandes, Pedro Penteadó, and Zulmira Santos. Texts in volume III, subtitled *Religião e secularização*, by António Matos Ferreira, Luís Aguiar Santos, Manuel Clemente, Nuno da Silva Gonçalves, and Paulo F. de Oliveira Fontes.

7. BAPTISTA, António Alçada. *Peregrinação interior, ou Quadros da vida quotidiana numa sociedade em vias de desenvolvimento.* Volume I: *Reflexões sobre Deus, ou Fragmentos do memorial do combate que Jacob Alçada Baptista vem travando com o anjo que lhe foi atribuído; Peregrinação interior, ou Quadros da vida quotidiana numa sociedade em vias de desenvolvimento.* Volume II: *O anjo da esperança, ou reflexões sobre algumas evidências do mundo e alguns esconderijos da alma.* Volume I: 8th edition; volume II: 4th edition. Lisbon: Presença, 1999. Grandes Narrativas, 71; 76. 8°, orig. illus. wrps. 222 pp., (1 l. adv.); 406 pp., (1 l. advt.). ISBN: 972-23-2380-6; 972-23-2400-4. 2 volumes. \$56.00

This work, first published in 1971, has enjoyed unusual success. The author has written a number of other extremely popular works. The first edition of *O riso de Deus*, published early in 1994, went out of print in 15 days. His novel, *Tia Suzana, meu amor*, which first appeared in 1989, has seen 10 editions.

8. BARRETO, Luís Filipe, ed. *Tomás Pereira, S.J. (1646–1708), Life, Work and World.* Lisbon: Centro Científico e Cultural de Macau, I.P. / Fundação para a Ciência e a Tecnologia, 2010. 8°, orig. illus. wrps. 432 pp., (2 ll.), bibliographies, footnotes, graphs, colored maps, illustrations, and tables in text. One of 1000 copies. ISBN: 978-972-8586-20-1. \$50.00

This volume serves as the proceedings of the First International Symposium on Tomás Pereira S.J. (1646–1708), an event organized by the Macau Scientific and Cultural Centre in Lisbon, October 2008. The wide variety of topics covered include discussions on: Jesuit missionaries in Beijing in the 17th century, a study of Tomás Pereira's life and

education, the practice of music by the Jesuits in Beijing in the 17th century before and after Tomás Pereira, Pereira's voyage from Lisbon to China with a stop in Goa, the Jesuit Xitang college in Peking, a geographical and historical study of the Tartar lands of China in the 17th century, and much more. The scholars who contribute to this volume are: João Francisco Marques, Ana Cristina da Costa Gomes, Ines G. Zupanov, Ugo Baldini, Isabel Murta Pina, Pedro Lage Reis Correia, Elisabetta Corsi, James k. Chin, Elisabetta Colla, Noël Golvers, Mariagrazia Russo, Daniela Dumbrava, Ronnie Po-chia Hsia, and Willy F. Vande Walle.

The editor of the volume explains that this book is the second title the Centro Científico e Cultural de Macau has published on Tomás Pereira in a recent series. The first title was *Tomás Pereira (1646-1708): um Jesuíta na China de Kangxi. / A Jesuit in Kangxi's China* (2009). The third title is *Tomás Pereira S.J. (1646-1708) Obras* [Opera Omnia], 2 volumes, (2011).

9. BAUBETA, Patricia Anne Odber de. *Igreja, pecado e sátira social na idade média portuguesa.* Maria Teresa Rebelo da Silva, trans. Lisbon: Imprensa Nacional, 1997. Temas Portugueses. 8°, orig. illus. wrps. 310 pp., (1 l., 1 blank l., 1 l.). One of 1,000 copies. ISBN: 972-27-0796-5. \$35.00

Originally published in English as *Anticlerical Satire in Medieval Portuguese Literature* (1992).

10. [BIBLE]. *Bíblia ilustrada.* João Ferreira Annes d'Almeida, trans. Apresentação e fixação do texto: José Tolentino Mendonça. Ilda David, illus. 8 volumes. Lisbon: Assírio & Alvim, 2006-2007. Folio (31.8 x 23 cm.), publ. cloth with d.j. 266 pp., (3 ll.); 352 pp., (2 ll.); 252 pp., (2 ll.); 250 pp., (3 ll.); 253, (1) pp., (1 l.); 269, (1) pp., (1 l.); 253, (1) pp., (1 l.); 253 pp., (1 l.). All volumes profusely illus. in color. ISBN: the complete work: 978-972-37-1128-8; volume I: 978-972-37-1129-5 [ISBNs taken from the colophons; on the dust jacket of volume I appears the 10 digit ISBN 972-37-1135-4]; volume II: 978-972-37-1136-3; volume III: 978-972-37-1137-0; volume IV: 978-972-37-1138-7; volume V: 978-972-37-1139-4; volume VI: 978-972-37-1140-0; volume VII: 978-972-37-1141-7; volume VIII: 978-972-37-1142-4.

8 volumes. \$250.00

New complete edition of the *Bible* in Portuguese, with many full-page color illustrations by the distinguished painter and book illustrator Ilda David'. It uses the old Calvinist translation of João Ferreira Annes d'Almeida [with Catholic revisions?]. Annes d'Almeida, one of the few Portuguese Protestants of his day, was born in Torre de Tavares, Várzea de Tavares, in the concelho de Mangualde, district of Viseu, 1628, and died at Java, Indonesia, 1691. Nicely printed on high quality paper, these eight volumes weigh in at 11.548 kg.

11. [BIBLE. Song of songs]. *Cântico dos cânticos. Tradução do hebraico, introdução e notas de José Tolentino Mendonça.* Ilda David, illus. Lisbon: Cotovia, 1997. 8°, orig. prtd. wrps. with d.j. 92 pp., (2 ll.), 9 full-page illus. Hebrew and Portuguese texts on facing pages. ISBN: 972-8028-68-7. \$20.00

12. BORGES, Paulo Alexandre Esteves. *A plenificação da história em Padre Antônio Vieira: estudo sobre a ideia de Quinto Império na defesa perante o Tribunal do Santo Ofício.* Lisbon: Imprensa Nacional, 1995. Temas Portugueses. Lge. 8°, orig. prtd. wrps. 342 pp., (1 l.). One of 800 copies. ISBN: 972-27-0757-4. \$35.00

- 13. BOTÃO, Maria de Fátima.** *Poder e influência de uma igreja medieval: a Colegiada de Santa Maria de Alcáçova de Santarém.* Cascais: Patrimonia, 1998. Patrimonia Histórica. Série Dissertações. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 197 pp., illus., maps, tables and graphs in text. ISBN: 972-744-031-2. \$38.00
- 14. BRAGA, Teófilo.** *Poesia do direito; Origens poéticas do cristianismo; As lendas cristãs.* Lisbon: Imprensa Nacional, 2000. Coleção Pensamento Português. 8°, orig. prtd. wrps. 501 pp., (1 l. adv., 1 l.). One of 800 copies. ISBN: 972-27-1024-9. \$50.00
- 15. CABRAL, Elizabeth, Irisalva Moita, António Miranda, et al.** *The Saint of the Child Jesus: Saint Anthony, devotion and celebration.* Lisbon: Secretaria de Estado da Cultura / Instituto Português de Museus / Ministério de Comércio e Turismo, 1995. Folio (28 x 22.4 cm.), orig. illus. wrps. 119 pp., well illus., mostly in color. ISBN: 972-8137-26-5. \$40.00
- 16. CALAFATE, Pedro.** *A ideia de natureza no século XVIII em Portugal (1740-1800).* Lisbon: Imprensa Nacional, 1994. Estudos Gerais, Série Universitária. 8°, orig. prtd. wrps. 174 pp., (1 l.). One of 1,000 copies. ISBN: 972-27-0700-0. \$25.00
- 17. CÂMARA, Maria João da.** *Cristo Rei: espiritualidade e história.* Preface by D. José Policarpo. Parede: Lucerna, 2009. Lge. 4° (26 x 20.7 cm.), publ. illus. bds. with d.j. 157, (1) pp, (1 l.), profusely and nicely illus. (some illus. in color), occasional footnotes, bibliography. ISBN: 978-972-8835-60-6. \$65.00
 Historical perspective on the 50th anniversary of the completion of the monumental statue of Christ across the Tagus from Lisbon, a major accomplishment of spirituality, as well as engineering and sculpture.
- 18. CARRETO, Carlos F. Clamote, ed.** *O Carnaval na idade média: discursos, imagens, realidades. Actas do colóquio internacional.* Carlos F. Clamote Carreto, ed. Angra do Heroísmo: IAC – Instituto Açoriano de Cultura, and Lisboa: Universidade Aberta, 2008. 8°, orig. illus. wrps. 297 pp., (2 ll), exceptional and detailed footnotes. ISBN: 978-989-8225-02-3. \$45.00
 This book is divided into two parts: *O Carnaval: reminiscências, memórias inovações; Discursos e representações: da Idade Média ao Renascimento.* Each part has many short essays on a variety of topics. Many of these essays draw on themes such as: ancient Greek festival traditions, the supernatural, dance, pagan mythology, Catholic tradition, folklore, medieval philosophy and poetry. Two essays are in English, four are in Portuguese and thirteen are in French. Authors include: Carlos F. Clamote Carreto, Biringanine Ndagano, Ana Maria Machado, Danielle Buschinger and Florent Gabaude.
- 19. CARVALHO, José Adriano Moreira de Freitas.** *Gertrudes de Helfta e Espanha: contribuição para estudo da história da espiritualidade peninsular nos séculos XVI e XVII.* Porto: Centro de Literatura da Universidade do Porto / Instituto Nacional de Investigação Científica, 1981. Textos de Literatura, 5. Lge. 8°, orig. prtd. wrps. xlv, 496 pp. ISBN: none. \$50.00

20. *Constituições que fez ho Senhor Dom Diogo de Sousa, B[is]po do Porto. Porto, na oficina de Rodrigo Alvares, 1497. Edição em fac-símile (do inc^o da Biblioteca do Paço Ducal de Vila Viçosa, da Fundação Casa de Bragança), (Res./45 Adq.). Estudos: Prólogo de Manuel Cadafaz de Matos; Introdução de António García y García.* 2 volumes. Lisbon: Távola Redonda, 1997. Centro de Estudos de História do Livro e da Edição (C.E.H.L.E.), I. Folio (26.9 x 19.5 cm.), orig. prtd. wrps. 105 pp., (1 l.), illus.; (4), 3l, (3) ll. One of 1,150 numbered copies (of which 150 were not offered for sale), signed by Manuel Cadafaz de Matos. ISBN: 972-9366-12-8.

2 volumes. \$30.00

Facsimile reprint of the first book printed in Oporto; one of the earliest printed books in the Portuguese language. The slimmer volume consists of the facsimile, the other contains the studies.

21. CORREIA, Fr. Joseph. S. João de Deus, pai dos pobres (códice inédito do século XVIII). Introdução, transcrição e índice remissivo por Abílio José Salgado, Anastásia Mestrinho Salgado. Lisbon: Multinova, 1997. 8°, orig. illus. wrps. 380 pp. ISBN: 972-9035-41-5. \$45.00

Previously unpublished manuscript (dated 1731), from the archives of the Order of the Hospital de S. João de Deus in Montemor-o-Novo.

22. COSTA, Dalila Pereira da, and Quirino de Santa Victória, eds. *Espirituais portuguesas: antologia*. Lisbon: Fundação Lusíada, 2001. Coleção Lusíada, 3. 8°, orig. prtd. wrps. 226 pp., (3 ll.). ISBN: 972-9450-02-1. \$25.00

Represented in this anthology are Teixeira de Pascoaes (3), Fernão Lopes (2), Fernão Mendes Pinto, Camilo Castelo Branco (2), Antero de Quental (2), Fernando Pessoa (2), Raul Brandão (3), Bernardim Ribeiro (2), Gomes Leal, Guerra Junqueiro, Bernardino Bonaval, Paio Gomes Charinho, Camões, Gil Vicente, Tomás António Gonzaga, Alexandre Herculano, António Nobre, Cesário Verde, Dom Duarte, Eça de Queiroz, Leonardo Coimbra, José Marinho, Duarte Nunes de Leão, Gomes Eanes de Zurara, Jerónimo Osório, Bandarra, P. António Vieira, Frei Tomé de Jesus, Fr. Agostinho da Cruz, Fr. António das Chagas, P. Manuel Bernardes, Madre Maria Perpétua da Cruz, Fr. Luís de Sousa. There are also excerpts from the *Chronica do Condestabre*, *Crónica do Bem-Aventurado P.S. Teotónio*, *Crónica da Ordem dos Cônegos Regrantes*, *Crónica do Infante Santo D. Fernando*, and more. The book is divided into sections on "O caos," "O poeta," "O filósofo," "O Herói," "O profeta," "O místico," and "O Santo".

23. COSTA, Rui Afonso da, and Paule LeRue, eds. *Piedade popular em Portugal. Tomo I: Noroeste*. Lisbon: Távola Redonda, and Paris: Letouzey & Ané, (1998). Pensar Portugal entre o Passado e o Porvir, 5. Lge. 8°, orig. prtd. wrps. 450 pp., (7 ll.), maps in text. ISBN: 972-9366-14-4; 2-7063-0209-7. \$40.00

The series editors are Zília Osório de Castro and Paule LeRou. At the top of the front cover and the title page appear: "La piété populaire: répertoire bibliographique, Collection internationale dirigée par Bernard Plonger et Paule LeRou."

24. CUNHA, Jorge Teixeira da. *Homem e mulher os criou: ensaio de ética sexual cristã*. Lisbon: Cotovia, 1995. Três Razões. 8°, orig. prtd. wrps. 73 pp., (1 l. adv., 1 l.), illus. ISBN: 972-9013-88-8. \$16.00

25. DIAS, Pedro, Maria Antónia Pinto de Matos, Rafael Calado, et al. *Reflections: Symbols and Images of Christianity on Chinese Porcelain. / Reflexos: símbolos e imagens do Cristianismo na porcelana chinesa.* Lisbon: Santa Casa da Misericórdia / Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1996. Folio (30.1 x 23 m.), orig. illus. wrps. 139 pp., (1 l.), profusely illus. with color photographs of the highest quality. Text in Portuguese and English. ISBN: 972-8325-09-6. \$50.00

Catalogue of an exhibition held at the Museu de São Roque, Lisbon. The title essay by Dias (pp. 17–59) is followed by the actual catalogue by Pinto de Matos, Calado and Teresa Freitas Morna; there is also a concluding essay by Isabel Pina, “The Historical Conjunction and Missionary Work in China” (pp. 119–139). The English text, translated by Richard Trewinnard, is first–rate.

26. DOMINGUES, Mário. *O drama e a glória do Padre António Vieira.* Lisbon: Prefácio, 2008. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 364 pp. ISBN: 972-978-652-006-9 [sic; as per verso of title page]; 978-989-652-006-9 [as per outside rear wrapper]. \$40.00

27. DUARTE, António de Sousa. *Bispo de Setúbal: a vida de um homem plural.* 4th edition. Preface by António de Almeida Santos. Lisbon: Notícias editorial, 1998. Coleção Biografias. 8°, orig. illus. wrps. 200 pp., (2 ll.), 12 ll. plates, printed on both sides. ISBN: 972-46-0876-X. \$28.00

This biography of D. Manuel da Silva Martins, Bishop of Setúbal, was first published in 1997.

28. EMÉRICO, Nicolau. *O manual dos inquisidores.* Lisbon: Edições Afrodite, 1972. 8°, orig. illus. wrps. 325, (3) pp., illus. ISBN: none. \$35.00

Includes commentaries, from p. 229, by Manuel João Gomes, Fernando Luso Soares, D. António Ferreira Gomes, Bishop of Porto, Francisco Salgado Zenha, and Father José da Felicidade Alves.

29. ESPÍRITO SANTO, Moisés. *Lição: introdução sociológica ao Islão.* Vila Nova de Gaia: Estratégias Criativas, 1995. Sm. 8°, orig. illus. wrps. 64 pp., extensive footnotes, bibliography. ISBN: 972-8257-04-X. \$15.00

30. *Evangelhos e epistolas con suas exposições en romãce. Porto, na oficina de Rodrigo Álvares, 1497. Edição em fac-simile (do inc° da Biblioteca Nacional, n° 533). Estudo de Manuel Cadafaz de Matos.* 2 volumes. Lisbon: Távola Redonda, 1997. Centro de Estudos de História do Livro e da Edição (C.E.H.L.E.), II. Folio (26.9 x 19.5 cm.), orig. prtd. wrps. 80 pp., (1 l.), illus.; (3), ccii, (1) ll. One of 1,150 numbered copies (of which 150 were not offered for sale), signed by Manuel Cadafaz de Matos. ISBN: 972-9366-13-6. 2 volumes. \$125.00

Facsimile reprint of one of the first books printed in Oporto; one of the earliest printed books in the Portuguese language. The slimmer volume consists of the study, the other contains the facsimile.

31. FAVRE, Jacques. *Da “Cadeira de ouro”... ao “presépio”: “terceiro segredo de Fátima”... porque fostes vós, João Paulo II, o escolhido...* Lisbon: Terra-mar, 2006. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 236 pp., (1 l.), illus., bibliography. ISBN: 972-710-405-5. \$35.00

The author is a native of Faro.

***32. FONTES, Paulo Fernando de Oliveira.** *Elites católicas em Portugal: o papel da Acção Católica (1940-1961).* Preface by Manuel Braga da Cruz. Lisbon: Fundação Calouste Gulbenkian / Fundação para a Ciência e Tecnologia / Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior, 2011. Textos Universitários de Ciências Sociais e Humanas. Lge. 4° (23 x 20.1 cm.), orig. illus. wrps. xxi, 1,033 pp., CD-Rom tipped in to inside rear cover, extensive footnotes and bibliography, index of names. One of 500 copies. ISBN: 978-972-31-1366-2. \$120.00

33. FRANCO, José Eduardo, executive ed. *O esplendor da austeridade, mil anos de empreendedorismo das ordens e congregações em Portugal: arte, cultura e património.* Brief preface by Aníbal Cavaco Silva. “Apresentação” by António M. Feijó. “Preâmbulo” by Tomás Correia. Introduction by José Eduardo Franco. Susana Mourato Alves-Jesus, Augusto Moutinho Borges, and João Luís Inglês Fontes, eds. Design by Teresa Olazabal Cabral. Lisbon: Imprensa Nacional, 2011. Lge. folio (35.3 x 25.6 cm.), publ. illus. bds. with d.j. 701, (3) pp., profusely and very nicely illus., mostly in color ISBN: 978-972-27-2005-2. \$140.00

Massive, monumental work, weighing in at 5.098 kg., focusing on the history of the religious orders in Portugal, including architectural, artistic, religious, historical, and bibliographical achievements.

34. GARCIA, Maria Antonieta. *Judaísmo no feminino: tradição popular e ortodoxia em Belmonte.* Lisbon: Universidade Nova, Instituto de Sociologia e Etnologia das Religiões, 1999. 8°, orig. illus. wrps. 320 pp., 39 ll. plates, some in color, some printed on both sides. ISBN: none. \$40.00

35. GOMES, D. António Ferreira, Bishop of Porto. *D. António Ferreira Gomes: Antologia do seu pensamento. Selecção de textos e notas de Arnaldo Pinho.* 3 volumes. Porto: Fundação Eng.º António de Almeida, 1990. 8°, orig. prtd. wrps. 370 pp., (2 ll.); 324 pp., (2 ll.); 347 pp., (2 ll.). ISBN: none. 3 volumes. \$85.00

Volume I is subtitled *O pensamento social e político*, and has a preface (pp. 9-27), by António Barbosa de Melo. Volume II is subtitled *O pensamento antropológico e cristológico*, and has a preface (pp. 9-25), by Arnaldo Pinho. Volume III is subtitled *Relações fé-cultura*, and has a preface (pp. 9-20), by José Augusto Seabra.

36. [JESUITS, Letters from Missions]. *Cartas dos Jesuítas do Oriente e do Brasil, 1549–1551. Edição fac-similada. Apresentação de José Manuel Garcia.* Lisbon: Biblioteca Nacional, 1993. Edições Facsimiladas, 21. Sm. 8°, orig. prtd. wrps. 27 pp., (8, 16, 14, 26 ll.). ISBN: 972-565-137-5. \$35.00

Facsimiles from various rare editions, including the **first text about Japan printed in Europe.**

37. JORGE, Pedro, pseud. [i.e. José Madeira Bárbara]. *A caminhada de João Duarte Cidade: S. João de Deus (homenagem poética a São João de Deus nos 500 anos do seu nascimento)*. Lisbon: Multinova, 1995. 8°, orig. illus. wrps. 287 pp., (4 ll.). ISBN: 972-9035-37-7. \$40.00

The author, a judge born in Poço Barreto (Silves) in 1936, has been writing poetry since 1959. See *Dicionário cronológico de autores portugueses*, VI, 386.

38. LÁZARO, Pedro Álvarez, ed. *Maçonaria, Igreja e liberalismo. / Masonería, Iglesia y liberalismo. Actas da Semana de Estudos da Faculdade de Teologia, Porto, 1-4 de Fevereiro de 1994*. Porto: Fundação Eng.º António de Almeida / Universidade Católica Portuguesa, and Madrid: Universidad Pontificia Comillas, 1996. 8°, orig. illus. wrps. 142 pp., (1 l.). ISBN: 972-9194-93-9 (FEAA); 972-9290-11-3 (UCP); 84-87840-87-6 (UPCO). \$25.00

In addition to the editor, contributors to this volume are Arnaldo de Pinho, Francisco Ribeiro da Silva, António do Carmo Reis, Enrique M. Ureña, Maria Dolores Gómez Molleda, Hervé Hasquin, and Aldo A. Mola.

39. LEÓNIDAS, Vasco *Cânticos de esperança*. Maria Gabriela Figueira Leónidas, illus.. Lisbon: Universitária, 1996. 8°, orig. illus. wrps. 113 pp., illus. ISBN: 972-700-070-3. \$24.00

40. LOPES, Domingos, and Luís Sá. *Com Alá ou com Satã: o fundamentalismo em questão*. Porto: Campo das Letras, 1997. Campo da Actualidade, 16. 8°, orig. illus. wrps. 201 pp. ISBN: 972-610-039-9. \$25.00

Deals with Islamic fundamentalism.

41. LOPES, Emília. *A Bíblia, um livro diferente: dos manuscritos ao livro moderno, ensaio*. Lisbon: Minerva, 2009. 8°, orig. illus. wrps. 101 pp., (1 l.). ISBN: 978-972-591-752-7. \$18.00

The author, a native of Tomar, is a prize-winning poet, painter and diplomat, for many years vice-cônsul at the Portuguese consulate in New York, and advocate of Seventh Day Adventism.

42. LOPES, Emília. *Crenças e doutrinas: conheça as diferenças, ensaio*. Preface by Joaquim Dias. Lisbon: Minerva, 2007. 8°, orig. illus. wrps. 142 pp., (1 l.). ISBN: 978-972-591-721-9. \$18.00

Brief outlines of many of the world's religions and beliefs, from a Seventh Day Adventist point of view, by the prize-winning poet, painter and diplomat, a native of Tomar, for many years vice-cônsul at the Portuguese consulate in New York.

43. LOPES, Emília. *Mistérios e revelações (um repto ao ateísmo), ensaio*. Lisbon: Minerva, 2010. 8°, orig. illus. wrps. 61 pp., (1 l.). 1 color illus. in text. ISBN: 978-972-591-769-5. \$15.00

The author, a native of Tomar, is a prize-winning poet, painter and diplomat, for many years vice-cônsul at the Portuguese consulate in New York, and advocate of Seventh Day Adventism.

44. MACEDO, António de. *Instruções iniciáticas: ensaios espirituais*. Lisbon: Hugin, 1999. Biblioteca Hermética, 5. 8°, orig. illus. wrps. 346 pp., (1 l. adv.). ISBN: 972-8534-00-0. \$38.00

The author has also had published two novels, two volumes of science fiction, a collection of short stories, three plays, essays on the history of aesthetics in film and an essay on liberation.

45. MARTINS, José V.[itorino] de Pina. *Vinte e dois livros antigos de espiritualidade (1502-1592): mostra bibliográfica comemorativa do quinto centenário do Tratado de Confissom (Chaves, 8 de Agosto de 1489)*. Chaves: Câmara Municipal, 1989. 8°, orig. prtd. wrps. 93 pp., (1 l.). ISBN: none. \$25.00

Illustrated with numerous facsimiles of title pages; includes collations and interesting notes.

46. MASTRILLI, Marcelo. *Relaçam de hum prodigioso milagre que o Glorioso S. Francisco Xavier, Apostolo do Oriente obrou na Cidade de Napoles no anno de 1634, pelo Padre Marcelo Francisco Mastrilli, em tradução do Padre Manuel de Lima, I H S, Goa, no Colégio de Rachol, 1636. Edição fac-similada. Prefácio de Manuel Cadafaz de Matos*. P. Manuel de Lima, trans. Lisbon: Biblioteca Nacional, 1989. 8°, orig. prtd. wrps. L pp., (8 ll. plates), (1 l.), 42 pp., (3 ll., 1 blank l.). One of 1,000 copies. ISBN: none. \$35.00

Facsimile edition of the apparently unique (Maggs Bros.–Boxer–Mundo do Livro–Comandante Vilhena–Jorge de Brito–Telles da Sylva) copy of the original, Rachol 1636, acquired by the Biblioteca Nacional, Lisbon at the sale held by Reiss & Auvermann, Glashütten, April 1989.

***47. MAZULA, Brazão.** *Educação, cultura e ideologia em Moçambique: 1975–1985. (Em busca de fundamentos filosófico-antropológicos)*. Porto: Afrontamento / Fundo Bibliográfico da Língua Portuguesa, 1995. Colecção as Armas os Varões, 13. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 275 pp., maps, tables and graphs in text. ISBN: 972-36-0375-6. \$30.00

48. MEERSMAN, Fr. Achilles, O.F.M., ed. *Annual Reports of the Portuguese Franciscans in India 1713-1833*. Lisbon: Centro de Estudos Históricos Ultramarinos, 1972. 8°, orig. prtd. wrps. (slight defect at foot of spine). xviii, 492 pp. ISBN: none. \$75.00

Overall a very good copy; internally very fine.

49. MENDANHA, Vitor. *O livro da serpente*. 3rd edition. Lisbon: Pergaminho, 1999. Colecção Aquarius [as per back cover]; 3° Milénio [as per p. 2]. 8°, orig. illus. wrps. 213 pp., (1 l.). ISBN: 972-711-143-2. \$22.00

First published 1997.

50. MENDANHA, Vitor. *Os segredos do apocalipse*. 3rd edition. Lisbon: Pergaminho, 1999. 3° Milénio. 8°, orig. illus. wrps. 194 pp., (3 ll.). ISBN: 972-711-193-9. \$22.00

First published 1998.

- 51. MENDONÇA, José Tolentino.** *As estratégias do desejo*. Lisbon: Cotovia, 1994. Coleção Três Razões. 8°, orig. prtd. wrps. 38 pp., (1 l.), footnotes. ISBN: 972-8028-42-3. \$15.00
- 52. *Militarium Ordinum analecta. Volume 6: A Ordem de Cristo (1417-1521)*.** Luís Adão da Fonseca, ed. Porto: Fundação Eng.º António de Almeida, 2002. 8°, orig. illus. wrps. 503, (1) pp., extensive tables in text. One of 1,000 copies. ISSN: 0874-0003. \$60.00
- 53. MONTEIRO, António.** *O que é Fátima?* Lisbon: Hugin, 2000. 8°, orig. illus. wrps. 106 pp., (1 blank l., 1 l. adv.). ISBN: 972-8534-61-2. \$23.00
- 54. MORAIS, J.A. David de.** *Religiosidade popular no Alentejo: a festa da Santa Cruz da Aldeia da Venda e a sua dialéctica com o sagrado*. Lisbon: Colibri, 2010. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 352 pp., 8 ll. plates, printed on both sides, about half of images in color, (1 l.), ample footnotes, bibliography. ISBN: 978-972-772-992-0. \$50.00
- 55. NAHMAN, Moses Ben.** *Comentários ao Pentateuco. Reprodução fac-similada do mais antigo livro impresso em Lisboa (com impressão incluída, nos prelos de Rabi Eliezer, em julho de 1489). Introdução e estudo bibliográfico por Manuel Cadafaz de Matos*. Lisbon: Távola Redonda, 1989. Folio (29.4 x 21 cm.), orig. prtd. wrps. 87, (7) pp., (1), 300 ll., II pp., (1 l.), 5 ll. plates. ISBN: none. \$85.00
Includes a facsimile of the copy at the Palace Library, Vila Viçosa (formerly belonging to D. Manuel II), with some additional leaves supplied in facsimile from the copy at the University Library, Turin.
- 56. NASCIMENTO, Aires A[ugusto], ed.** *Hagiografia de Santa Cruz de Coimbra: Vida de D. Telo, Vida de D. Teotónio, Vida de Martinho de Soure. Edição crítica de textos latinos, tradução, estudo introdutório e notas de comentário*. Lisbon: Colibri, 1998. Obras Clássicas da Literatura Portuguesa, Literatura Medieval, 8. 8°, orig. illus. wrps. 316 pp., (1 l.). One of 1,000 copies. ISBN: 972-772-052-8. \$30.00
- 57. NASCIMENTO, Aires A., Maria do Rosário Themudo Barata, and Joaquim Marrão.** *Visitações e pastorais de São Pedro da Ericeira, 1609-1855*. Ericeira: Mar de Letras, 1998. Coleção Arte e Património, 2. 8°, orig. illus. wrps. 225 pp., illus. One of 800 copies (another 200 copies were issued of an “edição especial”). ISBN: 972-8379-12-9. \$25.00
The original manuscripts, which occupy pp. 35-214, were transcribed by João Liberta Machado. Nascimento has provided a “Nota codicológica” (pp. 9-18); Themudo Barata a “Nota histórica” (pp. 19-32), and Marrão a brief essay “Recordando” (pp. 33-4). There is also an analytical index (pp. 215-18).
- 58. ORTIZ [de Vilhegas, Calçadilha], D. Diogo (d. 1517).** *O cathecismo pequeno de D. Diogo Ortiz, Bispo de Viseu. Estudo literário e edição crítica de Elsa Maria*

Branco da Silva. Lisbon: Colibri, 2001. Obras Clássicas da Literatura Portuguesa, Literatura Medieval, 115. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 296 pp., (1 l.). One of 1,000 copies. ISBN: 972-772-276-8. \$28.00

See Innocencio II, 168; also *Grande enciclopédia* V, 446-7.

59. PACHECO, Maria Cândida Monteiro. *Santo António de Lisboa: da ciência da escritura ao livro da natureza*. Lisbon: Imprensa Nacional, 1997. Temas Portugueses. 8°, orig. illus. wrps. 249 pp., (2 ll.). One of 1,000 copies. ISBN: 972-27-0855-4. \$25.00

60. PASCOAES, Teixeira de [i.e., Joaquim Pereira Teixeira de Vasconcelos]. *Santo Agostinho (comentários). Fixação de texto, introdução e notas, Pinharanda Gomes*. Lisbon: Assírio & Alvim, 1996. Obras de Teixeira de Pascoaes, 14. Lge. 8°, orig. prtd. wrps. 349 pp., (1 l. adv.). ISBN: 972-37-0173-1. \$40.00

Teixeira de Pascoaes (Amarante, 1877-Gatão, 1952), poet and writer, was the principle representative of Saudosismo. Along with António Sérgio and Raul Proença, he was one of the leaders of the movement "Renascença Portuguesa". In 1910, with Leonardo Coimbra and Jaime Cortesão, he founded the review *Águia*, principle organ of the movement. Toward the end of his life he was befriended by Eugénio de Andrade and Mário Cesariny de Vasconcelos. Cesariny, who edited and republished some of his texts, considered Pascoaes a superior poet to Fernando Pessoa.

On Teixeira de Pascoaes, see Fernando Guimarães in Machado, ed., *Dicionário de literatura portuguesa*, pp. 363-4; Mário Garcia in *Biblos* III, 1423-30; and *Dicionário cronológico de autores portugueses*, III, 194-7.

61. PAULO, Octávio Castelo. *O processo e a morte de Jesus: uma pesquisa sobre as orgines do cristianismo*. Lisbon: Hugin, 1999. 8°, orig. prtd. wrps. 171 pp. ISBN: 972-8534-16-7. \$25.00

62. PEREIRA, António Nunes. *Aarquitectura religiosa cristã de Velha Goa: segunda metade do século XVI-primeiras décadas do século XVII*. Lisbon: Fundação Oriente, 2005. Colecção Orientalia, 10. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 486 pp., profusely illus., 3 folding plates. One of 500 copies. ISBN: 972-795-084-7. \$50.00

63. PEREIRA, Belmiro Fernandes. *As orações de obediência de Aquiles Estaço*. Coimbra: Instituto Nacional de Investigação Científica / Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade, 1991. Textos Humanísticos, 9. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 180 pp., (3 ll.). ISBN: 972-667-088-8. \$35.00

Excellent study of the orations of obedience made on behalf of D. Sebastião to Popes Pius IV, Pius V, and Gregory XIII, and various other orations by the diplomat, poet, and philologist Aquiles Estaço, including copious notes, bibliography, and commentary.

64. PEREIRA, Isaías da Rosa. *Considerações em torno da Carta de Lei de D. José I, de 1773, relativa à abolição das designações de "Cristão-Velho" e "Cristão-Novo"*. Lisbon: Oficinas Gráficas da Rádio Renascença, 1988. Lge. 8°, orig. prtd. wrps. 75, (1) pp., footnotes. ISBN: none. \$25.00

- 65. PEREIRA, Isaías da Rosa.** *Livro de receita e despesa dos presos ricos da Inquisição de Lisboa (1594–1596)*. Lisbon: Livraria Olisipo, 1994. 8°, orig. prtd. wrps. 175, (1) pp. ISBN: none. \$25.00

Previously unpublished manuscript of “Livro n° 397 do cartório da Inquisição de Lisboa” (in the Arquivo Nacional da Torre do Tombo?—we were not able to find any mention of the location of the original manuscript). Said to be one of 500 copies, but there is no printed justification.

- 66. PEREIRA, Paulo, and Paula Benito.** *Convento da Arrábida: a porta do céu*. Lisbon: Fundação Oriente, 2006. Folio (28.1 x 22.1 cm.), orig. illus. wrps. 217 pp., profusely and beautifully illus., mostly in color, endnotes, bibliography. ISBN: 972-785-086-3. \$75.00

- 67. PIGNATELLI, Marina.** *A comundidade israelita de Lisboa: o passado e presente na construção da etnicidade dos Judeus de Lisboa*. Lisbon: Universidade Técnica de Lisboa, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, 2000. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 220 pp., 11 color plates, footnotes, bibliography, illustrations, considerable facsimiles, tables and color graphs in text. One of 1,000 copies. A very good to fine copy. ISBN: 972-9229-77-5. \$80.00

FIRST and ONLY EDITION of this exceptional master’s thesis in Anthropology, approved by a jury consisting of professors Carlos Diogo Moreira, António Costa de Albuquerque de Sousa Lara, and Maria Antonieta Gomes Baptista Garcia. WorldCat cites copies at Harvard University, Princeton, Columbia University, the Library of Congress, University of Toronto, and the National Library of Israel. OCLC: 248488474; 51848825.

- 68. PINHEIRO, António.** *Sommario da pregaçam funebre e trasladaçam dos ossos d’El Rey Dom Manuel. Edição fac-similada*. Introduction by Fernando Portugal. Lisbon: Biblioteca Nacional, 1985. 8°, orig. prtd. wrps. (3), xxx, x ll., xvi pp. One of 1,000 copies. ISBN: none. \$35.00

- 69. PIRES, Maria Lucília Gonçalves.** *Para uma leitura intertextual de “Exercícios espirituais” do Padre Manuel Bernardes*. Lisbon: Instituto Nacional de Investigação Científica / Centro de Literaturas de Expressão Portuguesa da Universidade de Lisboa, 1980. Textos de Literatura, 8. Lge. 8°, orig. prtd. wrps. 293 pp., (1 l.). ISBN: none. \$35.00

- 70. PORTUGAL, Biblioteca Nacional.** *A expulsão dos Jesuítas dos domínios portugueses, 250º aniversário*. Jorge Couto, comissário. Gina Rafael and Lúcia Martins, eds. Lisbon: Biblioteca Nacional, 2009. Colecção Catálogos. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 197 pp. One of 1,000 copies. ISBN: 978-972-565-452-8. \$30.00

Excellent exhibition catalogue. The main sections describe reference works, manuscripts, printed books to 1800, legislation, printed books after 1800, and iconography. There are indexes of names, anonymous works, and provenance. Where appropriate, collations and bibliographical citations are given. Jorge Couto has provided a well written, useful introduction (pp. 9-32).

71. PORTUGAL, Biblioteca Nacional. *Frei Bartolomeu dos Mártires (1514-1590). Catálogo biblio-icongráfico.* Lisbon: Biblioteca Nacional, 1991. Biblioteca Nacional Catálogo, 37 (overslip pasted over "36"). Lge. 8°, orig. illus. wrps. (5 ll.), 192 pp., (9 ll. with black & white reproductions of title pages, illustrations, etc.). One of 1,000 copies. ISBN: 972-565-160-X. \$35.00

72. PORTUGAL, Biblioteca Nacional. *Padre António Vieira, 1608-1697, bibliografia.* José Pedro Paiva, ed. Lisbon: Biblioteca Nacional, 1999. Bibliografias. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 500 pp., (1 l.), illus. ISBN: 972-565-268-1. \$45.00

Important publication. Especially valuable for providing extremely thorough information on the various counterfeit editions of the volumes of the collected sermons. Cites over 2,250 books and manuscripts. Several useful indices.

73. PORTUGAL, Biblioteca Nacional. *Padre António Vieira, 1608-1697. Catálogo da exposição Novembro 1997 – Fevereiro 1998.* Lisbon: Biblioteca Nacional, 1997. Catálogo, 52. Folio (29.4 x 23.4 cm.), orig. illus. wrps. 175, (1) pp., profusely illustrated, most in color. One of 2,500 copies. ISBN: 972-565-247-9. \$35.00

74. Portugaliae monumenta misericordiarum. Volume IV: Crescimento e consolidação: de D. João III a 1580. Ângela Barreto Xavier and José Pedro Paiva, eds. Lisbon: Universidade Católica Portuguesa, Centro de Estudos de História Religiosa / União das Misericórdias Portuguesas, 2005. Folio (28.9 x 21.7 cm.), publ. illus. cloth. 631 pp., (2 ll.), 16 ll. lovely color plates, printed on both sides. ISBN: 972-98904-3-9. \$120.00

Fourth volume of this truly monumental series. Nine volumes have been published. In principle, we can obtain them all.

75. PRADO, Fr. André do. *Horologium fidei: diálogo com o Infante D. Henrique. Edição do ms. Vat. lat. 1068, tradução, introdução e notas por Aires A. Nascimento.* Lisbon: CNCDP / Imprensa Nacional, 1994. Mare Liberum. 8°, orig. illus. wrps. 491 pp., (1 l.). One of 800 copies. ISBN: 972-27-0692-6. \$45.00

Critical-interpretive edition of this previously unpublished fifteenth-century manuscript, with the original Latin and the Portuguese translation on facing pages. It takes the form of a literary dialogue in which one of the interlocutors is the Infante D. Henrique, "Henry the Navigator." The Franciscan Fr. André do Prado, a native of Évora, studied at the Universities of Paris and Bologna and served in the Papal Curia. The informative introduction occupies pages 5-28.

76. PROENÇA, Maria Cândida. *A reforma de Jaime Moniz: antecedentes e destino histórico.* Lisbon: Colibri, 1997. Colibri História, 12. 8°, orig. illus. wrps. 480 pp., (1 l.). One of 1,000 copies. ISBN: 972-8288-57-3. \$45.00

77. REGO, P. Sebastião do. *Cronologia da congregação do Oratório de Goa.* Direcção e estudo introdutório de Maria de Jesus dos Mártires Lopes. Apresentação de Aníbal Pinto de Castro. Lisbon: Centro de História de Além-Mar, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, and Ponta Delgada:

Universidade dos Açores, 2009. Estudos & Documentos, 6. Lge. 8°, orig. illus. wrps. li, (1), 466 pp., map in text, footnotes, chronology, bibliography, analytical index. One of 750 copies. ISBN: 978-989-95563-5-5. \$55.00

78. REIS, Bruno Cardoso. *Salazar e o Vaticano*. 2nd ed. Lisbon: Imprensa de Ciências Sociais, 2007. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 351 pp., footnotes, bibliography. ISBN: 972-671-183-5. \$40.00

First published November 2006; this second edition appeared in March 2007.

79. RIBEIRO, Madalena. *Samurais cristãos: os Jesuítas e a nobreza cristã do sul do Japão no século XVI*. Preface by João Paulo Oliveira e Costa. Lisbon: Centro de História de Além-Mar, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, and Ponta Delgada: Universidade dos Açores, 2009. Teses, 5. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 229 pp., extensive footnotes, chronological tables, 11 genealogical tables (3 folding), bibliography, indexes of names and places. One of 750 copies. ISBN: 978-989-95563-7-9. \$45.00

80. RODRIGUES, António José. *O Islão no mundo: os paraísos do crescente verde*. Lisbon: Hugin, 1999. Biblioteca de Estudos Árabes, 6. 8°, orig. illus. wrps. 136 pp., (2 ll. adv.). ISBN: 972-8534-07-8. \$24.00

81. SALGADO, Abílio, Lina Maria Marques Soares, Natália Maria Lopes Nunes da Graça, and Ana Paula Fitas. *Santuário de Nossa Senhora de Brotas: religiosidade popular no Alentejo*. Fernando Mão de Ferro, ed. Preface by Moisés Espírito Santo. Lisbon: Colibri, and [Mora?]: Centro de Estudos Documentais do Alentejo, 2003. Coleção Memória e Escrita Alentejana, 5. 8°, orig. illus. wrps. 79 pp., (1 l.), 8 pp. color illus. included in pagination. One of 1,000 copies. ISBN: 972-772-443-4. \$20.00

***82. SANTOS, Cândido dos.** *Jansenismo e antijansenismo nos finais do antigo regime*. Porto: Afrontamento / Centro de Investigação Transdisciplinar "Cultura, Espaço e Memória", Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 2011. Coleção Monografias, 1. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 236 pp., (2 blank ll.), substantial footnotes, bibliography, index of names. ISBN: 978-972-36-1188-5 (Afrontamento); 978-989-8351-11-1 (CITCEM). \$32.00

83. SARAIVA, António José. *Inquisição e cristãos-novos*. 5th edition. Lisbon: Estampa, 1985. Coleção Imprensa Universitária, 42. 8°, orig. illus. wrps. 308 pp., (2 ll.). ISBN: none. \$35.00

The first four editions all appeared in 1969, published by Editorial Inova.

84. SILVA, Carlos Guardado da, ed. *Judiarías, Judeus e Judaísmo*. Lisbon: Colibri / Instituto de Estudos Regionais e do Municipalismo «Alexandre Herculano», Comissão Científica do Departamento de História, Faculdade de Letras da

Universidade de Lisboa, and Torres Vedras: Câmara Municipal, 2013. Coleção Turres Veteras, XV. Sm. folio (27 x 19 cm.), orig. illus. wrps. 267 pp., (1 l.), extensive footnotes, bibliographies, tables, graphs, illus. maps and plans (some in color) in text. One of 750 copies. ISBN: 978-989-689-318-7. \$45.00

Contains 18 essays, all in Portuguese. Topics include various Jewish quarters in different parts of Portugal during the middle ages, Isaac Abravanel, synagogues in the Roman world, the archeology of Jews in the Alentejo and Spanish Extremadura, New Christians and monetary transactions (by Isabel M.R. Mendes Drumond Braga).

***85. SILVA, Nuno Vassallo e, Maria Fernanda Mota Pinto and Joaquim de Oliveira Caetano.** *Natividade em S. Roque.* Lisbon: Museu de São Roque / Livros Horizonte, 1994. Folio (30.5 x 22.8 cm.), orig. illus. wrps. 95 pp., profusely illus., mostly in color. \$35.00

***86. SILVA, Samuel da.** *Tratado da imortalidade da alma. Fixação do texto, prefácio e notas de Pinharanda Gomes.* Lisbon: Imprensa Nacional, Casa da Moeda, 1982. 8°, recent burgundy half morocco, orig. illus. wrps. bound in. lxii, 264 pp., (5 ll.), footnotes, bibliography. ISBN: none. \$175.00

Important contribution to the early seventeenth-century debate among Portuguese Jews on the immortality of the soul, begun by Silva's good friend and staunch opponent, Uriel da Costa.

87. SOUSA, Domingos Salgado de, Juan Masiá Clavel, Ana Fernandes Pinto, et al. *Cristianismo no Japão: universalismo Cristão e cultura nipônica.* Lisbon: Centro de História de Além-Mar, Universidade Nova de Lisboa / Fundação AIS, and Fátima: Província Portuguesa da Congregação do Verbo Divino, 2009. 8°, orig. illus. wrps. 196 pp., color illus., graphs, footnotes, chapter bibliographies. ISBN: 978-972-8991-19-7. \$28.00

Actas do Colóquio, held at Fátima, 17 and 18 November 2007.

88. TAVARES, Maria José [Pimenta] Ferro. *Os Judeus na época dos descobrimentos.* [Lisbon and Mafra?]: ELO, 1995. Coleção As Grandes Navegações. 8°, orig. illus. wrps. 82 pp., illus. (mostly in color), endnotes. ISBN: 972-9181-39-X. \$30.00

89. TEIXEIRA, P. Manuel. *A igreja em Cantão.* Macau: Instituto Cultural, 1996. Documentos & Ensaios, 11. 8°, orig. prtd. wrps. 277 pp., (1 l. adv.), 3 plates (2 in color). ISBN: 972-35-0223-2. \$35.00

***90. TORGAL, Luís Filipe.** *O sol bailou ao meio-dia: a criação de Fátima.* Preface by Fernando Rosas. Lisbon: Tinta da China, 2011. Lge. 8°, orig. illus. wrps. 311, (1) pp., illus. in text, extensive endnotes, bibliography. One of 1,000 copies. ISBN: 978-972-671-071-2. \$35.00

91. VIEIRA, Padre Antônio. *Obra Completa*. 30 volumes. Lisbon: Círculo de Leitores, 2013-2014. Lge. 8°, publ. illus. bds. ISBN: the series: 978-972-42-4833-2. 30 volumes. \$1,140.00

Important new collection of nicely produced volumes, printed on high quality, acid-free paper. Series editors are José Eduardo Franco and Pedro Calafate.

Tomos I: *Epistolografia*, volume I: *Cartas diplomáticas*. 2013. 300 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. Preface by António Sampaio da Nóvoa. ISBN: this volume: 978-972-42-4834-9.

In this volume the the series editors provide a lengthy general introduction to the series (pp. [13]-33). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [35]-38); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas: versão portuguesa, referências textuais, onomástica” (pp. [39]-42); Carlos Maduro, the general editor of tomo I, provides an introduction to the five volumes of letters, or “Epistolografia” (pp. [43]-90); while Ana Lúcia M. de Oliveira and Carlos Maduro provide an introduction to the present volume (pp. [91]-101). Fifty-five letters are transcribed in the present volume. The first (pp. 109-54), is an annual letter dated 30 September 1626, written from Bahia, to the General of the Jesuit Order. All the others are diplomatic letters written from various European cities, principally from Paris, The Hague, and Rome, but also from Lisbon and Barcelona.

Tomos I: *Epistolografia*, volume II: *Cartas da missão; Cartas da prisão*. 2013. 572 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. Annotations by Miguel Real and Carlos Maduro. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda. ISBN: this volume: 978-972-42-4844-8.

The present volume is edited by Miguel Real, who provides an introduction (pp. [13]-38). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [39]-42); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [43]-47). Two hundred and three letters (sometimes fragmentary) are transcribed in the present volume. Written during Vieira’s first experiences as a missionary in Espírito Santo (near Salvador), Maranhão and Grão-Pará, and his subsequent imprisonment by the Inquisition. In these letters, several themes are observed such as Vieira’s position against the enslavement of the Brazilian *índios*, his sheer delight in missionary work, the horrors of imprisonment at Quinta de Vila Franca in Coimbra, and the *Quinto Império*. The recipients of the letters transcribed include Prince D. Teodósio (Prince of Brazil, Duke of Braganza), King D. João IV, Queen Dona Luísa, D. Rodrigo de Meneses, the Marquês de Gouveia, the Duque de Cadaval, and others.

Tomos I: *Epistolografia*, volume III: *Cartas de Roma*. 2013. 554 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. Annotations by Ana Leal de Faria and Carlos Maduro. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda. ISBN: this volume: 978-972-42-4838-7.

The present volume is edited by Ana Leal de Faria, who provides an introduction (pp. [13]-35). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [37]-40); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [41]-45). Two hundred fifty-six letters and one fragment are transcribed in the present volume. Written during Vieira’s second stay in Rome, 1669-1675, recipients include the Duque de Cadaval, D. Rodrigo de Meneses, D. Teodósio de Melo, Catarina de Bragança, Queen of England, the Marquês de Gouveia, Duarte Ribeiro de Macedo, Cosimo III de Médicis, the Prince D. Pedro, the Marquês das Minas, Padre Manuel Fernandes, and the Conde de Ericeira.

Tomos I: *Epistolografia*, volume IV: *Cartas de Lisboa; Cartas da Baía*. 2013. 531 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. Annotations by Mary del Priore, Paulo de Assunção, and

Carlos Maduro. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda. ISBN: this volume: 978-972-42-4841-7.

The present volume is edited by Mary del Priore and Paulo de Assunção, who provide an introduction (pp. [13]-23). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [25]-28); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [29]-33). Two hundred forty-two letters are transcribed in the present volume, written during Vieira’s stay in Lisbon, 1675-1681, and his last years in Baía, 1682-1697. The last letter is dated six days before his death, published for the first time in Portuguese (the original is in Latin, housed at the *Archivum Romanum Societatis Iesu*). The recipients of the letters transcribed in this volume include the Duque de Cadaval, the King D. Pedro II, the Queen Dona Maria Sofia, Catarina de Bragança, Queen of England, the Marquês de Gouveia, the Conde de Ericeira, and many others. Letter 544, dated 26 February 1678, addressed to Duarte Ribeiro de Macedo, includes a depiction of characters (discovered, as discussed in this letter, in early 1678) found in the bark of a laurel tree at the Convento de São Domingos at Santarém. They are printed in a vertical line and are interpreted by Padre António Vieira. The editors of the present edition note that in the first edition of this letter (Coimbra, 1928), a written description of the characters was provided instead of an actual depiction of them. In this letter, Padre António Vieira also reflects on these characters, as well as commenting on prophesies such as those by Nostradamus, São Frei Gil, and the *Trovas* by António de Bandarra.

Tomo I: *Epistolografia*; volume V: *Cartas e papéis vários*. Annotations by Carlos Maduro and José Carlos Lopes de Miranda. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda. 2014. 413 pp., (1 l. advt.), tables, footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4870-7.

Ana Lúcia M. de Oliveira and José Carlos Lopes de Miranda edited the present volume. Ana Lúcia M. de Oliveira provides an introduction (pp. [9]-27). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [29]-32); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [33]-37). The present volume contains a very useful and detailed table in the appendix that outlines every letter recorded in Tomo I, volumes 1-5 and describes the date it was written, the addressee, the location of the manuscript, and bibliographical information if the letter had been published.

Tomo II: *Parenética*; 1.ª Parte: *Ciclo temporal litúrgico*; volume I: *Sermões do Advento, do Natal e da Epifania*. Annotations by João Francisco Marques. Translations of Latin texts and annotations by João Francisco Marques and José Carlos Lopes de Miranda. 2013. 422 pp., (1 l. advt.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4839-4.

The general editor of Tomo II is João Francisco Marques, who also edited the present volume, and provides a general introduction to the present tomo (pp. [9]-48), as well as an introduction to the present volume (pp. [49]-94). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [95]-98); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [99]-103). A total of twelve sermons are transcribed.

Tomo II: *Parenética*; 1.ª Parte: *Ciclo temporal litúrgico*; volume II: *Sermão da sexagésima e sermões da quaresma*. Annotations by Aida Lemos, Micaela Ramon, and João Pedro Camado. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda and Madalena Brito. 2014. 316 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4882-0.

Aida Lemos and Micaela Ramon edited the present volume and provide an introduction (pp. [9]-27). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [29]-32); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [33]-37). A total of eleven sermons are transcribed.

Tomo II: *Parenética*; 1.ª Parte: *Ciclo temporal litúrgico*; volume III: *Sermões da Quaresma*. Annotations by Luís Filipe Silvério Lima. Translations of Latin texts and annotations by

José Carlos Lopes de Miranda and Martinho Soares. 2013. 396 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. ISBN this volume: 978-972-42-4843-1.

Luís Filipe Silvério Lima edited the present volume. He also provides an introduction (pp. [9]-16). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [17]-20); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [21]-25). A total of fourteen sermons are transcribed. Each sermon includes a footnote describing its first publication and where and on what day it was that Padre António Vieira most likely preached the sermon. The editor also provides many interesting biographical facts in footnotes about Padre António Vieira, describing details of his life during the points in time when he preached the respective sermons.

Tomo II: *Parênética*; 1.^a Parte: *Ciclo temporal litúrgico*; volume IV: *Sermões da Quaresma e da Semana Santa*. Annotations by Valmir Francisco Muraro. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda. 2013. 486 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4842-4.

Valmir Francisco Muraro edited the present volume. He also provides an introduction, written with Fernanda Santos (pp. [9]-27). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [29]-32); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [33]-37). A total of seventeen sermons are transcribed. An additional short sermon, published under Vieira’s authorship titled “Sermão da agonia do Senhor no horto” (pp. [475]-484) originally in Spanish, is included in this volume’s appendix; in a footnote, the editors write a warning to the effect that Padre António Vieira never officially acknowledged Spanish versions of his sermons that were not revised nor authorized by him for publication, as is the case with this sermon.

Tomo II: *Parênética*; 1.^a Parte: *Ciclo temporal litúrgico*; volume V: *Sermões da Páscoa e do pentecostes*. Annotations by Mário Garcia, S.J., Ana Paulo Pinto, João Carlos Onofre Pinto, S.J., and Manuel Losa, S.J. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda, Mário Garcia, S.J., Ana Paulo Pinto, João Carlos Onofre Pinto, S.J., and Manuel Losa, S.J. 2013. 374 pp., (1 l. advt.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4869-1.

Mário Garcia, S.J. edited the present volume. He also provides an introduction (pp. [9]-21). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [23]-26); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas: versão portuguesa, referências textuais, onomástica” (pp. [27]-31). A total of fourteen sermons are transcribed.

Tomo II: *Parênética*; 1.^a Parte: *Ciclo temporal litúrgico (Ciclo Eucarístico)*; volume VI: *Sermões Eucarísticos*. Annotations by Ricardo Ventura. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda, Madalena Brito, and Ricardo Ventura. 2013. 238 pp., (1 l. advt.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4876-9.

Alcir Pécora, João Adolfo Hansen, and Ricardo Ventura edited the present volume. They also provide an introduction (pp. [9]-38). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [39]-42); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas: versão portuguesa, referências textuais, onomástica” (pp. [43]-47). A total of eight sermons are transcribed.

Tomo II: *Parênética*; 2.^a Parte: *Ciclo Mariano*; volume VII: *Sermões de Nossa Senhora*. Annotations by João Adolfo Hansen. Translations of Latin texts and annotations by João Adolfo Hansen and José Carlos Lopes de Miranda. 2013. 404 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4840-0.

João Adolfo Hansen edited the present volume, and provides an introduction (pp. [9]-30). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [31]-34); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [35]-39). A total of fifteen sermons and one “exhortation” sermon are transcribed. An additional short sermon, published under Vieira’s authorship titled, “Prática na Festividade da

Conceição de Nossa Senhora, pelo Padre António Vieira da Companhia de Jesus, no tempo em que era noviço" (pp. [399]-401) in *Voz sagrada, politica, rhetorica, e metrica ou supplemento às Vozes saudosas*, Lisbon: Francisco Luiz Ameno, 1748, pp. 1-5, is included in this volume's appendix.

Tom II: *Parênética*; 2.^a Parte: *Ciclo Mariano*; volume VIII: *Sermões do Rosário, Maria Rosa Mística I*. Annotations by Carlos Maduro and José Paulo Leite de Abreu. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda and Martinho Soares. 2013. 451 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4872-1.

Carlos Maduro and José Paulo Leite de Abreu edited the present volume. They also provide an introduction (pp. [9]-25). Aida Lemos writes on "Critérios de transcrição textual" (pp. [27]-30); João Carlos Lopes de Miranda writes on "Critérios das citações bíblicas" (pp. [31]-35). A total of fifteen sermons are transcribed. The editors contend in their introductions that the present volume puts forth some of the lesser known and infrequently studied sermons by Padre António Vieira.

Tom II: *Parênética*; 2.^a Parte: *Ciclo Mariano*; volume IX: *Sermões do Rosário, Maria Rosa Mística II*. Annotations by Ernesto Rodrigues. Translations of Latin texts and annotations by Ernesto Rodrigues and José Carlos Lopes de Miranda. 2013. 438 pp., (1 l. advt.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4837-0.

Ernesto Rodrigues edited the present volume, and provides an introduction (pp. [9]-32). Aida Lemos writes on "Critérios de transcrição textual" (pp. [33]-36); João Carlos Lopes de Miranda writes on "Critérios das citações bíblicas" (pp. [37]-41). A total of fifteen sermons are transcribed.

Tom II: *Parênética*; 3.^a Parte: *Ciclo santoral*; volume X: *Sermões hagiográficos I*. Translations of Latin texts and annotations by Carlota Urbano, José Carlos Lopes de Miranda and Margarida Miranda. 2014. 516 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4878-3.

Carlota Urbano, José Carlos Lopes de Miranda, and Margarida Miranda edited the present volume. Carlota Urbano and Margarida Miranda provide an introduction (pp. [9]-19). Aida Lemos writes on "Critérios de transcrição textual" (pp. [21]-24); João Carlos Lopes de Miranda writes on "Critérios das citações bíblicas" (pp. [25]-29). A total of nineteen sermons are transcribed. Each sermon is on the life of a saint, and the editors describe where, when, and often the conditions under which each sermon was preached. There are multiple sermons on Santo António (9) and on the stigmata of Saint Francis de Assisi (2).

Tom II: *Parênética*; 3.^a Parte: *Ciclo santoral*; volume XI: *Sermões hagiográficos II*. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda and Martinho Soares. 2014. 518 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4873-8.

David Sampaio Barbosa and Martinho Soares edited the present volume. They also provide an introduction (pp. [9]-41). Aida Lemos writes on "Critérios de transcrição textual" (pp. [43]-46); João Carlos Lopes de Miranda writes on "Critérios das citações bíblicas" (pp. [47]-51). A total of twenty-one sermons are transcribed. Each sermon is on the life of a saint, and the editors describe where, when, and often the conditions under which each sermon was preached. (For example, one of the sermons on the life of São Roque, previously thought to have been preached in 1659, is stated by the editors to have been preached in 1649 in the Algarve, during a period of plague that lasted in the Algarve from 1649-1650.) There are a number of sermons on São Roque (4) and São Pedro (3).

Tom II: *Parênética*; 3.^a Parte: *Ciclo santoral*; volume XII: *Sermões de São Francisco Xavier*. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda,

Madalena Brito, and Porfírio Pinto. 2014. 380 pp., (1 l. advt.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4875-2.

Nelson Veríssimo edited the present volume, and provides an introduction (pp. [9]-15). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [17]-20); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [21]-25). A total of fifteen sermons are transcribed, along with five texts of introductory material by Padre António Vieira. São Francisco Xavier (1506-1552) is renowned for his evangelism in the Portuguese empire in the East, most notably in Goa. The sermons were originally requested by Dona Maria Sofia de Neuburgo (1666-1699), the second wife of Rei D. Pedro II. The first three sermons are written as dreams by São Francisco de Xavier. The next twelve sermons are described as portraying moments in São Francisco de Xavier’s life, such as the day of his canonization, and the day an angel appeared to him.

Tomo II: *Parenética*; 4.^a Parte: *Sermões políticos*; volume XIII: *Sermões de incidência política*. Edited by Luís Machado de Abreu. Translations of Latin texts and annotations by Luís Machado de Abreu, José Carlos Lopes de Miranda and Madalena Brito. 2014. 366 pp., (1 l. advt.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4874-5.

Luís Machado de Abreu edited the present volume, and provides an introduction (pp. [9]-37). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [39]-42); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [43]-47). A total of twelve sermons are transcribed. Each sermon is on the life of a saint, and the editors describe where, when, and often the conditions under which each sermon was preached. The nature of the sermons generally treat themes regarding war or the Portuguese monarchy (such as on the birth and death of Príncipe D. João [30 August 1688-17 September 1688] “Sermão de ação de graças pelo nascimento do Príncipe Dom João, primogénito de suas magestades, que Deus guarde”, and another for the birth of Infante D. António [1695-1757], the fourth son born to D. Pedro II and Dona Maria Sofia Isabel) “Sermão de Ação de graças pelo felicíssimo nascimento do novo infante”), and in honor of Rainha Dona Maria Francisca Isabel de Saboia’s birthday “Sermão nos anos da Sereníssima Rainha Nossa Senhora”).

Tomo II: *Parenética*; 5.^a Parte: *Oratória fúnebre*; volume XIV: *Sermões fúnebres*. Annotations by João Francisco Marques. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda, João Francisco Marques, and Madalena Brito. 2013. 262 pp., (1 blank l.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4879-0.

João Francisco Marques edited the present volume. He also provides an introduction (pp. [9]-73). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [75]-78); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas: versão portuguesa, referências textuais, onomástica” (pp. [79]-83). A total of seven sermons are transcribed.

Tomo II: *Parenética*; volume XV: *Sermões e discursos vários*. Annotations by Ernesto Rodrigues and João Francisco Marques. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda, Martinho Soares, João Pedro Cambado, and Beatriz Miranda. 2014. 789 pp., (1 l. advt.), footnotes, tables, glossary of terms. ISBN: this volume: 978-972-42-4881-3.

Fernando Cristóvão edited the present volume. João Francisco Marques provides an introduction (pp. [9]-80). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [81]-84); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [85]-89). This volume includes an impressive glossary of terms (pp. [377]-553) and a scholarly index of Biblical verses in Padre António Vieira’s sermons (pp. [555]-766).

Tomo III: *Profética*; volume I: *História do futuro e Voz de Deus ao mundo, a Portugal e à Baía*. Annotations by Pedro Calafate, Carlos Fiolhais, Porfírio Pinto, José Gabriel Trindade Santos, and Marta Marecos Duarte. Translations of Latin texts by José Carlos Lopes de Miranda. 2014. Lge. 8^o, publ. illus. bds. 614 pp., (1 l. advt.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4877-6.

The general editor of Tomo III is Pedro Calafate. He also edited the present volume, and provides an introduction (pp. [11]-47). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [49]-57).

Tomo III: *Profética*; volume II: *Defesa perante o tribunal do Santo Ofício*. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda, João Cambado, Beatriz Miranda, Leonor Dias Garcia. 2014. 582 pp., (1 l. advt.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4883-7.

Paulo Borges edited the present volume, and provides an introduction (pp. [11]-47). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [49]-52); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [53]-57). The present volume is comprised of Padre António Vieira’s texts he wrote in his defense, when he was denounced to the Inquisition, before the Holy Office at Coimbra. He defends why he wrote on the prophesies of Bandarra and why he believes in them. Padre António Vieira also addresses his motives behind writing about the Quinto Império (Sebastianism). Vieira’s detailed discussion is an incredible treatise in philosophical style; the content of his defense is presented in the format of propositions and syllogisms, objections to his own arguments and his responses to those objections.

Tomo III: *Profética*; volume III: *Apologia*. Introduction and annotations by Adma Muhana. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda, Porfírio Pinto, João Cambado, and Miguel Monteiro. 2014. 276 pp., (1 l. advt., 1 l.), illus., tables, footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4880-6.

Adma Muhana edited the present volume, and provides an introduction (pp. [9]-33). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [35]-38); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [39]-43). The present volume also includes entries by inquisitors of Lisbon (including [Pantaleão Rodrigues] Pacheco, Diogo de Sousa, Frei Pedro [de Magalhães], [Luís Álvares da] Rocha, Álvaro Soares de Castro, [Manuel de] Magalhães de Menses).

Tomo III: *Profética*; volume IV: *Autos do processo de Vieira na Inquisição*. Introduction and annotations by Adma Muhana. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda. 2014. 670 pp., (1 l. advt.), bibliography, tables, footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4871-4.

Adma Muhana edited the present volume, and provides a preface (pp. [11]-15) as well as an introduction (pp. [17]-48). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [49]-51); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [53]-57). This impressive volume is comprised of 30 *exames e audiências* that Vieira was subjected to during 1663 through 1667 under the Inquisition, as well as underground correspondence between inquisitors about Vieira’s trials.

Tomo III: *Profética*; volume V: *A chave dos profetas, livro primeiro*. Translated from the Latin by António Guimarães Pinto. 2013. 398 pp., (1 l. advt.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4835-6.

Pedro Calafate edited this volume. The preface by Hansen occupies pp. [11]-56. This is followed by Calafate’s introduction (pp. [57]-136). Preliminary notes by the translator occupy pp. [137]-44. “Critério de transcrição textual” by Aida Lemos occupy pp. [145]-6., while “Critérios das citações bíblicas: versão portuguesa, referências textuais, onomástica” by José Carlos Lopes de Miranda take up pp. [147]-51. The rest of the volume contains the first book of the main text.

Tomo III: *Profética*; volume VI: *A chave dos profetas, livro segundo e livro terceiro*. Translated from the Latin by António Guimarães Pinto. 2013. 484 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4836-3.

Volume edited by Pedro Calafate.

Tomo IV: *Varia*; volume I: *Escritos políticos*. Annotations by Ana Caldeira Fouto and Margarida Seixas. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda and Miguel Monteiro. 2014. 318 pp., (1 l. advt.), illus., footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4884-4.

The general editor of Tomo IV is José Eduardo Franco, who provides an introduction (pp. [9]-24). António Pedro Barbas Homem edited the present volume, and also provides an introduction (pp. [25]-36). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [37]-40); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [41]-45).

Tomo IV: *Varia*; volume II: *Escritos sobre os Judeus e a Inquisição*. Annotations by Joana Balsa de Pinho and Ricardo Ventura. Translations of Latin texts and annotations by José Carlos Lopes de Miranda, João Pedro Cambado, and Miguel Monteiro. 2014. 435 pp., (1 l. advt., 1 blank l.), footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4885-1.

Guilherme D’Oliveira Martins, José Pedro Paiva, and Joana Balsa de Pinho edited the present volume. Guilherme D’Oliveira Martins provides an introduction (pp. [9]-17). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [19]-22); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [23]-27).

Tomo IV: *Varia*; volume III: *Escritos sobre os índios*. Translations of Latin texts and annotations by Ricardo Ventura and José Carlos Lopes de Miranda. 2014. 358 pp., (1 l. advt.), illus., footnotes. ISBN: this volume: 978-972-42-4886-8.

Ricardo Ventura edited the present volume, and provides an introduction (pp. [9]-47). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [49]-52); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [53]-57). The present volume is a compilation of texts by Padre António Vieira on the topic of the native peoples of Brazil. Many of the texts address the fair and equal treatment of the natives (*índios*) and justice with respect to captives, imprisonment, slavery and fair trial. Some of the texts also speak to the topic of evangelization and integration of native people into the Jesuit order.

Tomo IV: *Varia*; volume IV: *Poesia e teatro*. Translations of Latin texts and annotations by João Bortolanza and Bruno Fregni Basseto. 2014. 494 pp., (1 l. advt.), footnotes, bibliography, glossary of terms, tables, ISBN: this volume: 978-972-42-4887-5.

João Bortolanza edited the present volume, and provides an introduction (pp. [11]-71). Aida Lemos writes on “Critérios de transcrição textual” (pp. [77]-80); João Carlos Lopes de Miranda writes on “Critérios das citações bíblicas” (pp. [81]-85). Aida Lemos presents an impressive glossary of terms at the conclusion of this volume (pp. [229]-361).

92. VITOR, João Paulo Vinagre. *Palavras de fogo*. Mem Martins: Livros de Vida, 2005. Coleção Espiritualidades, 27. 8°, orig. illus. wrps. 99, (1) pp. ISBN: 972-760-143-X. \$19.00

First book by this Mafra resident, born in 1976.



Our Lisbon Office

RICHARD C. RAMER

Old and Rare Books

RUA DO SEculo, 107 · APARTAMENTO 4
1200-434 LISBOA
PORTUGAL

EMAIL lx@livroraro.com · *WEBSITE* www.livroraro.com

TELEPHONES (351) 21-346-0938 and 21-346-0947

FAX (351) 21-346-7441

SATISFACTION GUARANTEED:

All items are understood to be on approval,
and may be returned within a reasonable time
for any reason whatsoever.

VISITORS BY APPOINTMENT

